

*In diebus Paschæ, Pentecostes, Assumptionis, Dedicatio-  
tionis ecclesiarum, et S. Romani, ad missam.*

Omnes cappæ in choro, novem sint in linea [al.,  
in medio.]

*In Assumptione B. Mariæ, ad 1 Vesperas.*

Antiphona cum trina repetitione *Ascendit Christus*, et cantetur a dextro choro usque *Et hæc est illa*; et post cantetur a sinistro choro usque *In qua*

*gloriosa*, demum a dextro choro cantetur usque *Quo pia*, et finiatur a sinistro choro. Psal. *Magnificat* cantetur de sexto et quinto tonis; et post ultimum versum incipitur antiphona *Ascendit*, a sinistro choro, et dividatur in quatuor partes, ut supra notatur; et post *Gloria Patri* cantetur a toto choro insimul, et dum incipitur *Magnificat* incensetur iugiter altare.

## OFFICIUM INFANTUM.

In festo sancti Joannis evangelistæ, post secundas vespèras.

(Ex ordin. ms. Bigot.)

Hæc finito, duo pueri tunicis et amictis induti, tenentes candelabra cum cereis ardentibus, et omnes pueri ecclesie **203** in cappis tenentes cereos ardentibus cum suo episcopo exeant de vestiario bini et bini, cantantes *Centum quadraginta*, et processione ordinata veniant per chorum et eant ad Altare Innocentium, et ibi stationem faciant, et finiatur ibi, et tres pueri cantent *Hi empti sunt*. Quo finito, sequatur antiphona *Innocentes*. Tres pueri *ÿ Lætamini*. Episcopus *Oremus. Deus, cujus hodierna die*. In reditu antiphona vel responsorium de sancta Maria ad placitum, duo pueri cantent *ÿ Post partum*, episcopus *Oremus. Deus, qui salutis*. Pueri dicant *Benedicamus*. Sequatur benedictio episcopi, et dicat unus puer alta voce *Humiliate vos ad benedictionem*, et alii respondeant *Deo gratias*. Benedictio: *Dominus omnipotens benedicit vos*, etc. In crastino est festum duplex, [(42) sed pueri voluntate faciunt illud triplex.] Invitatorium dominus episcopus, cum eo duo pueri *Venite, adoremus*, psal. *Venite*, etc., dominus episcopus legat nonam lectionem exposit. *Angelus Domini apparuit*. Dum nona lectio legetur pergant pueri ad vestiarium; qua finita, exeant bini et bini cum cereis ardentibus cantantes responsorium *Centum quadraginta*. Tres pueri cantent versum et prosam, et ante altare in modum coronæ illud finiant; quo finito **204** incipiant psalmus *Te Deum laudamus*, quo finito incipiant ibi matutinæ Laudes, et releant ad chorum, et ibi in medio chori finiantur Matutinæ. Antiphona in Laudibus *Herodes iratus*, psal. *Dominus regnavit*. Ant. *A bimatu et infra*, psal. *Jubilate*, Ant. *Vox in Rama*, psal. *Deus, Deus*. Ant. *Sub throno*, psal. *Benedicite*. Tres pueri incipiant in pulpito antiphonam *Laudes reddant pueri*, psal. *Laudate Dominum*. Ant. *Laudes reddant*. *ÿ Laudate eum*. Ant. *Laudes reddant*; et sic chorus psalmum finiat; pueri ad

unumquemque versum dicant *Laudes reddant*, etc. *Benedicamus* ad placitum puerorum. Sequitur processio ad altare Innocentium cantando *ÿ Dignus a dignis* cum versu et regressu; versus ad placitum. Oratio, *Deus qui licet*. In reditu de S. Maria antiphona vel responsorium ad placitum, ut prænotatur *ÿ Post partum*. *Oremus. Deus qui salutis*, etc. Qua finita pueri cum suo episcopo ante majus altare cant cantantes, ut supra notatur in die S. Stephani. Post primam benedictio episcopi, ut supra..... Si Dominica fuerit sequatur aqua benedictio, et post Tertiam aspergatur, et post sequatur processio, et sit de nativitate secundum suum ordinem, et pueri in cappis sint in superiori parte, ut supra notatur in die S. Stephani. **205** Ad missam Officium. Omnes pueri in cappis in medio chori regant chorum; episcopus incipiat *Ex ore infantium*. Psal. *Domine, Dominus noster*. *Kyrie, eleison et Gloria* festive. Oratio. *Deus, cujus hodierna*. Epistola in cantu cum prosa, ut supra, *Vidi supra montem*. Graduate, pueri, ut prænotatur: *Anima nostra. ÿ Laqueus*. Episcopus, cum eo omnes pueri in modum coronæ *Alleluia, Hi sunt qui cum*. Sequentiam episcopus incipiat *Celsa pueri*. Evangelium in cantu *Angelus Domini apparuit*. Credo. Offeritorium: *Anima nostra*, quod incipiat ab episcopo, etc. Omnia, ut supra. Deinde offerant omnes qui voluerint, ut supra notatur. Ad Vesperas duo de prima sede regant chorum, antiphonæ de prima sede incipiantur, et cum nemina finiantur. Ant. *Tecum principium*, psal. *Dixit Dominus*, etc. Capitulum: *Hi empti sunt*. Dominus episcopus, cum eo duo tunicati *ÿ Justi in perpetuum*..... Ant. *O quam gloriosum est*, psal. *Magnificat*; et tandem cantetur *Deposuit potentes*, quod baculus accipiat (ab eo) qui accipere voluerit; Vesperæ finiatur a dietario, etc.

(42) Ms. cathedralis ecclesie addit.

## OFFICIUM STELLÆ, SEU TRIUM REGUM.

(Ex ordinario et libro offic. mss. bibliothecæ Bigotianæ.)

**206** Officium trium regum secundum usum ecclesie Rotomagensis. Die Epiphaniæ, Tertia cantata, tres de majori sede more regum induti [al., cappis et coronis ornati], et debent esse scripti in tabula, ex tribus partibus ante altare conveniant cum suis famulis portantibus regum oblationes indutis tunicis et

amictis, et debent esse de secunda sede scripti in tabula ad placitum scriptoris. Ex tribus regibus medius ab [al., primus stans retro altare, quasi ab] oriente veniens, stellam cum baculo ostendens, dicat ante: